

периодическая газета музыкально-теоретического отделения  
ГУО «Детская школа искусств №2 г.Бобруйска имени В.В.Оловникова»

# Метроном

выпуск №5/2024



## **Здравствуйте, уважаемые читатели!**

Приветствуем вас на страницах пятого номера нашей периодической газеты **«Метроном»** музыкально-теоретического отделения ГУО «Детская школа искусств №2 г.Бобруйска им. В.В. Оловникова».

Этот номер очень творческий. Наши учащиеся в юбилейный год дарят школе стихи и пожелания! В разделе «Из истории школы» вы продолжите знакомиться с её становлением и развитием. На страничке «Музыкальная разминка» для вас представлены интересные загадки, а в рубрике «Знаете ли вы» - стихи наших белорусских поэтов и история возникновения Международного дня родного языка.

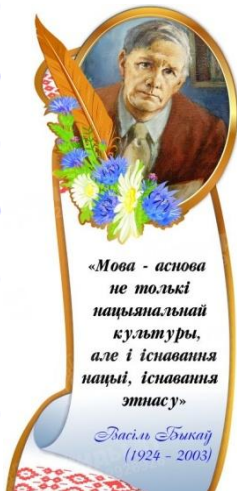
*Северин М.С.,*

*учитель музыкально-теоретических дисциплин  
(редактирование и дизайн газеты).*



**Знаете ли вы...**

## 21 лютага - Міжнародны дзень роднай мовы



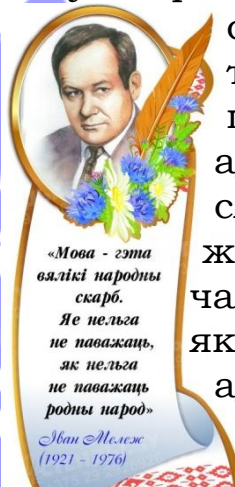
«Мова - аснова  
не толькі  
нацыянальнай  
культуры,  
але і існавання  
нацыі, існавання  
этнісу»

Дасіэль Дзякаў  
(1924 - 2003)

На працягу апошніх год кожны народ 21 лютага адзначае Дзень роднай мовы. Першапачаткова з такой ініцыятывай выступіў Бангладэш. Менавіта ў гэтай краіне 21 лютага 1957 года загінулі пяць студэнтаў, якія адстойвалі права навучацца на роднай мове.

Зараз у нашым рознакаляровым і рознагалосым свеце налічваецца больш за шэсць тысяч моваў. Палова з іх пад пагрозай знікнення. Дзеля захавання моў, якія апынуліся на парозе знікнення, міжнародны фонд ЮНЭСКА 17 лістапада 1999 года абвясціў дзень роднай мовы — каб хоць у такі дзень на іх загаварылі, пра іх успомнілі.

Дні роднай мовы ў Беларусі пачалі ладзіцца дзяржаўнымі ўстановамі з 2009 года. Сэнс гэтага свята – папулярызацыя моўнай разнастайнасці і шматмоўнай адукацыі, а таксама



«Мова - гэта  
вялікі народны  
скарб.  
Яе нельга  
не паважаць,  
як нельга  
не паважаць  
родны народ»

Іван Мельнік  
(1921 - 1976)

спрыянне ўсведамленню моўных і культурных традыцый, якія грунтуюцца на ўзаемаразуме, цярапімасці і дыялогу. Родная мова – гэта адначасова і культура, і спадчына народа. Роднае слова – гэта першая крыніца, праз якую мы пазнаём жыццё і навакольны свет. Кожны інтэлігентны чалавек павінен ведаць і паважаць мову краіны, у якой нарадзіліся яго продкі і ён сам. Родная мова – адзін з першых сродкаў адрознення нацыянальнасцей і культур. Галоўнае, каб кожны з нас, беларусаў, ўсвядоміў, што мова – гэта

«Якія цудоўныя назвы і словы,  
Якая цудоўная родная мова!  
І ўсё мілагучна для слыху майго:  
І звонкае «дзе», і густое «чаго»

**П. Панчанка.**



«Як ты дарага  
мне, мая родная  
мова!  
Мілагучнае,  
звонкае,  
свежыяе слова!»

Ілья Жэбрін  
(1931 - 2016)

# Знаете ли вы...

3

сапраўды наша багацце. Ведаць і абараняць яе – наш абавязак. Дарэчы, эксперты ЮНЭСКА вырашылі, што беларуская мова – самая мілагучная пасля італьянскай, а гісторыкі сцвярджаюць, што яна яшчэ і самая старажытная сярод славянскіх. Мова беларускага народа склалася ў XIV— XVI стагоддзях, калі землі сучаснай Беларусі ўваходзілі ў склад ВКЛ.



*Трэба любіць,  
ведаць і шанаваць  
мову свайго  
народа і умець  
дасканала  
ваглодаць ёю.*

*Юры Жук  
(1882-1956)*

Да Міжнароднага дня роднай мовы ў нашай краіне праводзяць шэраг мерапрыемстваў, сярод якіх Рэспубліканская дыктоўка па беларускай мове, круглыя сталы з удзелам вучоных-мовазнаўцаў, лекцыі, майстар-класы, прэзентацыі і інш. Актыўныя ўдзельнікі святкавання – установы адукацыі, навуковыя ўстановы, бібліятэкі, арганізацыі мас-медыя.

Напярэдадні свята нашы навучэнцы захапіліся творчасцю беларускіх паэтаў і падзяліліся ім з намі.

*Севарын М.С.,*

*настаўнік музычна-тэарэтычных дысцыплін*



*«Дзяды і бацькі  
нашу мову  
стваралі,  
Каб званка  
звіцела,  
была, як агонь.»*

*Любовь Бруква  
(1905-1980)*

## Ядвіга Доўнар

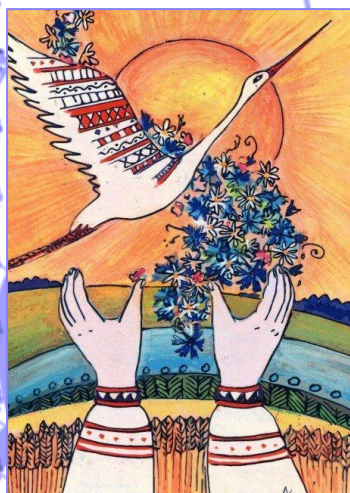
Пад цымбалы дажджу і пад скрыпачку ветру  
Загайдалася плынь вечаровай смугі.  
А пад небам яшчэ шлях цяжкіх кіламетраў  
Развітальных хвілін жураўлінай тугі.  
Жменяй пацеркі нот на рабіне рве гнуткай  
Наляцеўшы віхор, каб мінорам сыпнуць  
Паланэзны акорд развітальнага смутку...  
Так балюча крануў і душы ён струну.  
Лета звонкага фэст, каляровае фота  
Ляжа ў памяці файл, ці як знічка мільгне?!  
Пад цымбалы дажджу ў сэрцы болем самота...  
Палахліва дрыжыць ліст крывавай ў акне.

верш падрыхтавала  
*Дудаль Сафія,*

навучэнка IV(7) класа

фартэп'яннага аддзялення

(настаўнік тэарэтычных дысцыплін Максіменка І.І.)



## Знаете ли вы...

### Пятрусь Броўка

Я музыку люблю і песні.  
 Пачую, сэрца не суняць.  
 А музыку вы чулі у лесе,  
 Якую не з чым і зрауняць?  
 Арганаў шмат непараўнаных,  
 Паслухаеш – аж храм гудзе.  
 Але, відаць, такіх арганаў  
 Не знойдзеш – свет прайдзі – нідзе.  
 Наш лес. Унікнуць толькі трэба –  
 Спяваючы, сасна расце.  
 А чулі вы – спявае неба?  
 Да так, што месяц аж цвіце.  
 А чулі вы, як дуб наўкола,  
 Здаецца, басам загудзе?  
 А чулі папараці голас,  
 Які за вамі ўслед ідзе?  
 А як на ўсходзе дня рабіна  
 Так завядзе, нібы гусяр,  
 А ёй шархоткамі асіна  
 Падсыпле, ажно кіне ў жар?  
 Салоўка возьме – сэрцу любя,  
 А шпак – заштатны тэнарок.  
 А дзяцел той як грукне ў бубен –  
 Здаецца, дрэвы йдуць у скок!  
 Часамі ледзь уловіш вухам  
 Паміж лістоў ты спеў жучка.  
 А чулі вы, як плача муха  
 У злых абдымках павука?  
 Што ж, песня сумная такая,  
 Ды ўцеху нам усім нясе,  
 Што ў лесе ўсё як ёсць спявае  
 Хвалу жыццю, хвалу красе!



малюнак *Юдзіна Барыса*,  
 навучэнца IV(7) класа  
 струнна-шчыпковага аддзялення  
 (настаўнік тэарэтычных дысцыплін  
 Максіменка І.І.)

верш падрыхтаваў  
*Шолтун Глеб*,  
 навучэнец IV(7) класа  
 фартэп'янага аддзялення  
 (настаўнік тэарэтычных дысцыплін  
 Максіменка І.І.)

## Знаете ли вы...

### Максім Вандроўнік

Музыка гучыць у маёй галаве.  
 Яна мяне паўсюль суправаджае.  
 Музыку слухае кожны чалавек.  
 Але камусьці яна жыць памагае.  
 Сем нот усяго, але які букет!  
 Дрэва ды метал – то інструмент,  
 А па сіле – што сем тысяч ракет.  
 Музыка – душы акампанімент.  
 Слухаеш – і на свет іншы адлятаеш.  
 Слухаеш – і неяк лягчэй на сэрцы.  
 Слухаеш – і кропельку шчасця маеш.  
 Слухаеш – і ў розум адчынена дзверца.  
 Адчыняеш сэрца і ўпускаеш нешта святое.  
 Адчыняеш душу – музыка туды алеем ліецца.  
 Адчыняеш розум – сэнс разумееш пра сёе-тое.  
 Адчыняеш сябе – і шчасце недзе здаецца.  
 Музыка гучыць у маёй галаве.  
 Яна мяне паўсюль суправаджае.  
 Музыку слухае кожны чалавек.  
 Але мне яна жыць і выжываць памагае.

верш падрыхтаваў

**Піскун Пётр**

навучэнец IV(7) класа

фартэп'янага аддзялення

(настаўнік тэарэтычных дысцыплін

Максіменка І.І.)



малюнак *Хомінай Вольгі,*

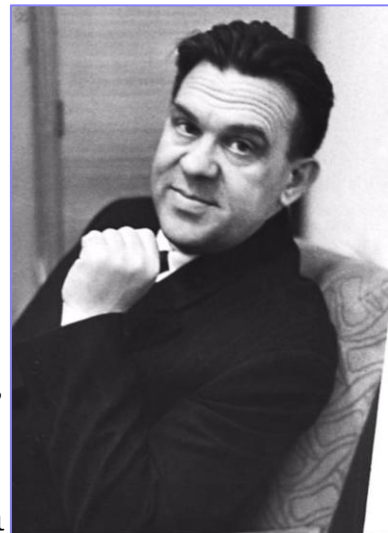
навучэнкі IV(7) класа

фартэп'янага аддзялення

(настаўнік тэарэтычных дысцыплін Максіменка І.І.)

## «РАДЗИМА МАЯ ДАРАГАЯ»

24 января в Концертном зале ГУО «Детская школа искусств №2 г. Бобруйска имени В.В. Оловникова» прошел музыкально-литературный вечер «Радзіма мая дарагая», посвященный 105-летию со дня рождения белорусского композитора, народного артиста БССР Владимира Владимировича Оловникова. В исполнении солистки Ларисы Йонаускене, образцового симфонического оркестра, хора старших классов, народного вокального ансамбля «Гармония» прозвучала знаменитая песня В. Оловникова «Радзіма мая дарагая», которая по праву является одним из самых ярких признаний в любви к Родине. Слушатели смогли ощутить красоту и выразительность песенных мелодий, неповторимую окраску и особый колорит инструментальных пьес Владимира Оловникова, прозвучавших в исполнении образцового духового оркестра, народных ансамблей, детских хоровых коллективов и солистов школы.



Владимир Оловников - наш земляк. В Бобруйске прошло детство композитора, здесь же появилась и мечта стать музыкантом.

На родине помнят и чтут своего знаменитого земляка. Ежегодно весной в детской школе искусств №2 проводится Республиканский конкурс пианистов имени В.В. Оловникова. И в этом году конкурс пройдет 30-31 марта уже в восьмой раз.



Микулик Е.Н.,  
заместитель директора по воспитательной работе.



Музыка - это что-то необычное. Она может лечить, вдохновлять и даже напоминать нам о людях, которые нам дороги. В нашей школе прошел прекрасный концерт, посвященный 105 - летию со дня рождения В.В. Оловникова. Организаторы концерта подготовили познавательные видеоматериалы про жизнь и творчество композитора. Благодаря им мы узнали много интересных фактов из жизни этого замечательного человека. Свои музыкальные номера представили как учащиеся, так и учителя нашей школы, которая почётно и с гордостью носит имя Владимира Владимировича Оловникова. Выступали образцовый симфонический оркестр, хор старших классов и народный вокальный ансамбль «Гармония», народный камерный ансамбль «Ретро», народный ансамбль народных инструментов «Гротеск» и фольклорный ансамбль «Рамонкі».



Звучала музыка В.В. Оловникова, а также его соотечественников. Самый запоминающийся номер, на мой взгляд, был «Лирическая мелодия» Е. Глебова, в исполнении народного ансамбля народных инструментов «Гротеск». Номер вызвал у меня множество положительных эмоций и воспоминаний.



Остальные коллективы также порадовали слушателей своим прекрасным исполнением. Как хорошо, что у нас в школе проходят такие вечера, где можно напитаться музыкой, знаниями и эмоциями.



*Белявская Екатерина,  
учащаяся V(5) класса  
струнно-цифкового отделения  
(учитель теоретических дисциплин Северин М.С.)*

### Из истории школы...

...Продолжаем знакомиться с историей нашей школы.

Итак, в 1982 году школа торжественно переехала в новое здание в новом районе Бобруйска.

Расположение школы было удачным, ведь Первомайский район был новым, перспективным районом нашего города. Здесь проживали молодые семьи, которые работали на промышленных предприятиях города. И, конечно же, в каждой семье подрастали дети. Любящие мамы и папы стремились дать своим детям хорошее образование, в том числе и музыкальное.

Наша школа - это новое, четырехэтажное современное здание, из окон которого доносились звуки различных музыкальных инструментов - очень привлекала жителей района. И каждый год, в мае месяце огромное количество детей с мамами и папами, бабушками и дедушками приходили в малый зал школы, где учителя проводили вступительные прослушивания. И лучшие из лучших становились учениками нашей школы.

Контингент учащихся возрастал очень быстро, он уже исчислялся не десятками, а сотнями. Активно и результативно работали отделения школы: фортепианное, струнно-смычковое, духовое, народное.

Учителя школы очень бережно относились к своим ученикам, вкладывали в них все свои знания и умения, прививали хороший музыкальный вкус. Всегда обращали внимание на внешний вид учеников.

Очень большая работа велась учителями школы по пропаганде музыкального искусства. Это концерты, лекции-концерты, тематические беседы, викторины для воспитанников детских садов, средних школ, средних специальных заведений. Каждый учитель вел так называемую «рабочую» тетрадь, где фиксировал всю свою работу, а затем администрация школы поощряла самых активных работников. Процесс соревнования хорошо стимулировал всех работать как можно лучше.



## Навстречу юбилею...

9

Основной целью каждого учителя было воспитать своего последователя, то есть подготовить выпускника к поступлению в музыкальные учебные заведения нашей страны. Работа велась очень активная. И результат не заставил себя долго ждать. Каждый год десятки учащихся школы поступали в музыкальные колледжи. Об учениках ДМШ №2 стали узнавать в различных городах, их подготовка всегда была на высоком профессиональном уровне. Хорошие учителя готовили достойных последователей!

Наша школа стала базовой школой Могилевского музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова. Администрация школы во главе с директором Татьяной Дмитриевной Белогуровой гордилась своими выпускниками и с удовольствием принимала их по окончании учебы в музыкальных учебных заведениях на работу. Ведь они выросли в стенах нашей школы и с детства приучены к учебе и работе только на «отлично»!

Эта традиция – принимать своих выпускников на работу – зародилась еще в 90-е годы. Добрую традицию сохранили и до наших дней. Сегодня из 82 учителей и концертмейстеров 37 – выпускники школы.



*Кузьмич А.А.,  
учитель музыкально-теоретических дисциплин.*



## Школа глазами детей...

«Школа музыкальная любимая моя,  
Самая родная и светлая всегда!  
Отсюда возвращаюсь с улыбкой на лице,  
И много, много радости приносит она мне!»

Воробьёва Мария,  
учащаяся IV(7) класса  
фортепианного отделения  
(учитель теоретических дисциплин  
Максименко И.И.)



«Наша школа – культурное здание,  
Здесь музыка всюду живёт!  
И тот, кто любит музыку,  
Сюда непременно придёт!  
Здесь встречают каждого с улыбкой,  
Каждого желают научить  
На баяне, фортепьяно, скрипке...  
И не только классика звучит!  
Да здравствует песня!  
И музыка – здравствуй!  
Без вас никому не прожить!  
Вы с нами повсюду:  
И в горе, и в счастье,  
Для вас мы готовы служить!»



Пастревич Екатерина,  
учащаяся VI(7) класса  
фортепианного отделения  
(учитель  
теоретических дисциплин  
Максименко И.И.)

## Навстречу юбилею...

11

«Встаю я утром рано и думаю - Ура!  
Сегодня мне опять в музыкальную пора!  
Подпрыгнул я с кровати. Бегу. Беру портфель.  
Кладу туда я ноты, баса, альты и трель.  
На улице мороз - я не хочу туда.  
Но мама говорит: «Сынок, тебе пора!»  
Бегу я на автобус, вбегаю на ходу.  
Теперь успею точно в музыкальную свою!  
Приехал к остановке. Уже звенит звонок.  
Бегу я к раздевалке, успеть чтоб на урок.  
Вхожу я в класс любимый.  
Всей ребятне - привет!  
Учитель терпеливо мне выдаёт билет.  
Учусь всегда отлично,  
Стараюсь быть ритмичным!  
И мой учитель лично поможет в этом мне!»

*Шолтун Глеб,*

*учащийся IV(7) класса*

*фортепианного отделения*

*(учитель теоретических дисциплин*

*Максименко И.И.)*



«Звук гитары, скрипки, домры, балалайки  
услышать можно в нашей школе №2  
Тут репетиции оркестров и ансамблей  
Нам скучно не бывает никогда.  
Ты много раз услышишь звук инструментов:  
То ноты порознь вступают, то вдвоём.  
Мы постоянно выступаем на концертах,  
А в Могилёве мы Гран-При берём.  
На уроке можно тут попеть билеты:  
Ведь сольфеджио - это весело всегда!  
Если хочешь также развивать таланты,  
Приходи к нам в школу №2!»

*Рудько Виталина,*

*учащаяся V(5) класса*

*струнно-щипкового отделения*

*(учитель теоретических дисциплин*

*Северин М.С.)*

**Навстречу юбилею...**

**12**

## **С юбилеем поздравляем...**

Нашей школе скоро 50!  
С юбилеем школу поздравляем!  
Пять десятилетий для ребят  
Школа в музыку дорогу открывает.

Здесь привыкли радость нам дарить  
И встречают каждого с улыбкой,  
Каждого желают научить  
На баяне, фортепиано, скрипке...

Кто пришёл у всех найдут талант,  
Здесь умеют здорово трудиться.  
Я призёр, а Катя лауреат –  
Можно в школе много добиться!

От души желаем в юбилейный год  
Новых дат и новых достижений,  
Много счастья для учителей,  
Детям всем успехов и свершений!

*Учащиеся V(7) класса*

*(учитель теоретических дисциплин  
Кузьмич А.А.)*



Белые бантики, цветы и шары –  
Праздник у школы и у всей детворы!  
Торт и свеча – уже 50?

За спиной у тебя много наград!  
Пусть каждый кирпичик всё крепче  
стоит,

И каждый ученик тебя благодарит.  
За теплый уют и знаний багаж,  
А, может даже, и саквояж...

Пусть сердце школы наполнится  
смехом,  
А выпускник своим только успехом.  
И закричим мы громко: «Ура! Ура!»  
Юбилей празднует музыкальная школа  
моя.

*Пархомчик Ксения,*

*учащаяся VI(7) класса*

*хорового отделения*

*(учитель теоретических дисциплин*

*Максименко И.И.)*

# Навстречу юбилею...

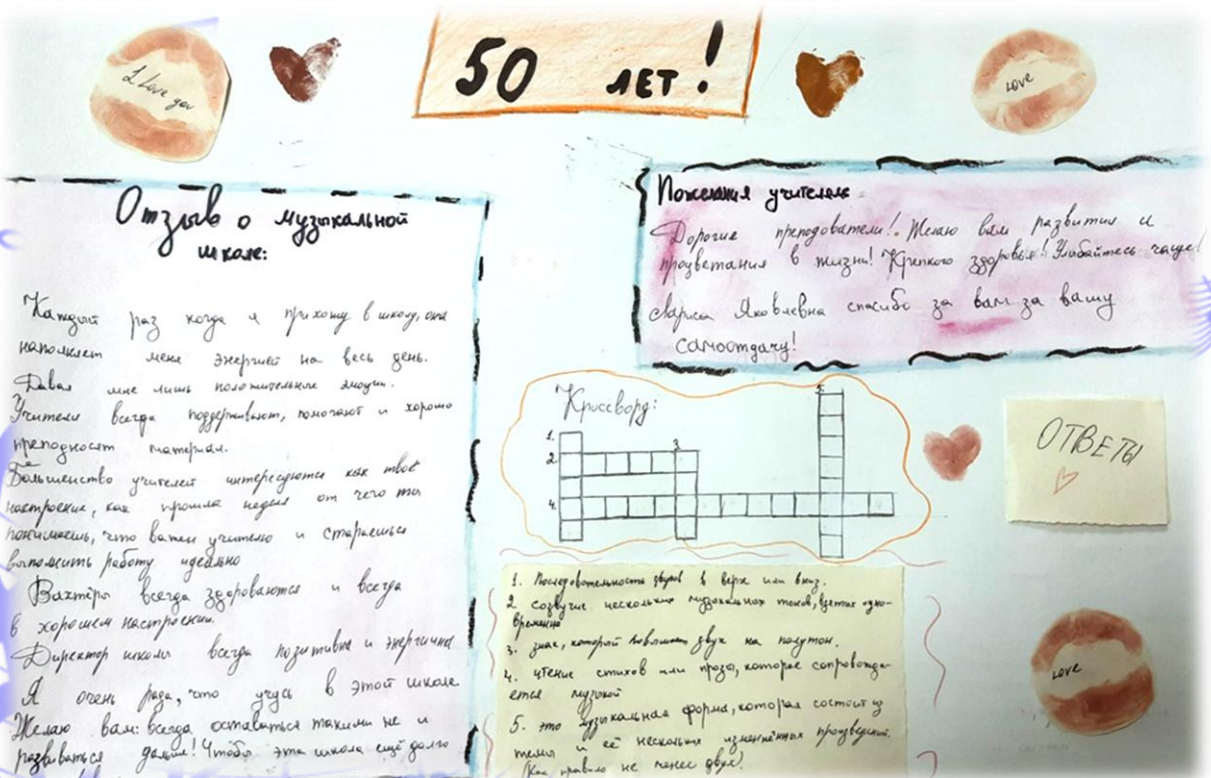
# 13

Пятьдесят лет подряд здесь звучат аккорды,  
В музыкальной школе творчество живет всегда.  
Талант и старание преодолевают все невзгоды.  
С юбилеем поздравляем и успехов вам на долгие года!

**Прокопчик Эмилия,**  
учащаяся VI(7) класса  
фортепианное отделение  
(учитель теоретических дисциплин  
Максименко И.И.)

Школу нашу искренне с юбилеем поздравляем!  
Сил, счастья и талантов ей дружно пожелаем.  
Пусть неудачи её обходят стороной.  
В любимую школу искусств мы ходим, как домой.

**Гайшун Варвара,**  
учащаяся VI(7) класса  
струнно-щипкового отделения  
(учитель теоретических дисциплин  
Максименко И.И.)



**Пархомчик Ксения,**  
учащаяся VI(7) класса  
хорового отделения  
(учитель теоретических дисциплин  
Максименко И.И.)

## **Загадки пра музыку**

1. Звініць струна, спявае яна.  
Чуецца ўсім песня тая.  
Шэсць струн граюць што заўгодна.  
А інструмент той вечна модны.
2. Ён піша музыку для нас,  
Мелодыі нам грае.  
І вершы пакладае на вальс.  
Хто песні нам складае?
3. Унутры ён пусты, а голас – густы.  
Сам ён маўчыць, а б'юць – бурчыць.
4. Веселяцца музыкі, усміхнуўся дырыжор!  
Лад, у якім мы граем, называецца...
5. Калі ў нашай пьесе хмары,  
Дождж лье ва ўвесь апор.  
Гэты лад жудасна сумны,  
Завецца...
6. Вось загадка для Андрэйкі:  
Там і шпалы ёсць, і рэйкі.  
Малаточки па іх б'юць  
І мелодыю вядуць.
7. То таўсцее, то худзее, на каленях плача.  
А хто чуе – не бядуе, веселяцца, скача.
8. А ўсяго-та тры струны ўсіх гульнёю весяліць!  
Ой, звініць яна, звініць! Хто такая? Адгадай-ка!  
Гэта наша...

**мажор**

**барабан**

**балалайка**

**мінор**

**цымбалы**

**кампазітар**

**гітара**

**баян**

Падрахтавалі навучэнцы IV(7) класа

*Вайтусёнак Лізавета, Грышчанка Павел,  
Бандарэнка Варвара, Сімончык Ангеліна,*

*Ешмантовіч Уладзіслава*

(настаўнік тэарэтычных дысцыплін Максіменка І.І.)

## Мы рисуем музыку



### «Творческий путь великого Й.Гайдна»»

Лесковец Ангелина,  
учащаяся V(7) класса  
хорового отделения.



### «Танец с саблями»

Литвинко Мария,  
учащаяся VII(7) класса  
струнно-смычкового отделения.



### «Наша школа»

Дашук Христина,  
учащаяся IV(7) класса  
хорового отделения.



### «Секунда»

Глыцко Злата,  
учащаяся младшей подготовительной  
группы



## **«Прима»**

*Дыбаль Роман,  
учащийся младшей  
подготовительной группы*



## **поделка «Прима»**

*Алехно Лидия,  
учащаяся младшей  
подготовительной группы*

## **Сочиняем стихи**

### **Мая Радзіма**

У Беларусі нарадзілася я.  
Беларусь – прыгожая страна!  
Тут жыву я і ўсе маі сябры.  
Беларусь – цудоўная страна!  
Вельмі многа вадаёмаў, кветак і жыцця.  
Беларусь – моцная, свабодная страна!  
Беларусам быць цудоўна, знаю я.  
Усім жадаю шчасця, міра і добра!



*рисунок*

*Овчинникова Артёма,*

*учащегося V(7) класса*

*фортепианного отделения*

*(учитель теоретических дисциплин*

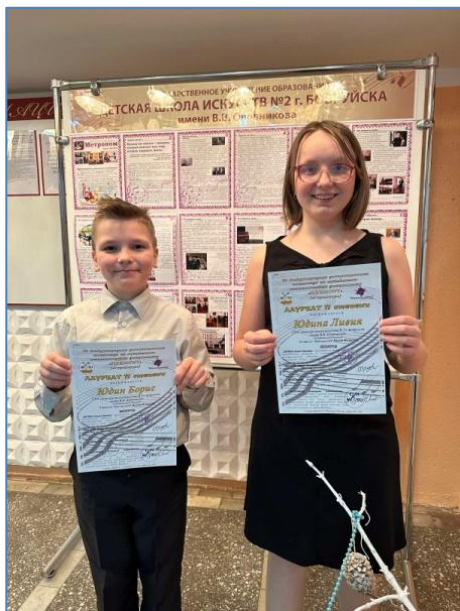
*Капитонова Ф.А.)*

*Хомина Ольга,  
учащаяся IV(7) класса  
фортепианного отделения  
(учитель теоретических дисциплин  
Максименко И.И.)*



## **Наши победы**

**III Международная дистанционная олимпиада  
по музыкально-теоретическим дисциплинам  
«Гармония», г.Гродно**



**Лауреаты II степени**  
учащийся IV(7) класса  
*Юдин Борис*  
учащаяся VI(7) класса  
*Юдина Ливия*  
(учитель Максименко И.И.)

**Лауреат II степени,**  
**Спец. диплом «За находчивость»**  
учащаяся VI(7) класса  
*Бычкова Дарья*  
(учитель Микулик Е.Н.)



**Лауреат I степени,**  
**Спец. диплом**  
**«Самому юному участнику»**  
учащаяся II(7) класса  
*Конюшенко София*  
(учитель Микулик Е.Н.)

# Мы рисуем, сочиняем, побеждаем... 18

IX Международная олимпиада  
по слушанию музыки и  
музыкальной литературе  
«Музыка – душа моя»,  
г.Екатеринбург

**Лауреат I степени,**  
учащаяся VI(7) класса  
*Сидоренко Анастасия*  
(учитель Микулик Е.Н.)



Международная олимпиада по сольфеджио  
«Золотой камертон 2023»



**Лауреат I степени**  
учащаяся VI(7) класса  
*Бокая Анастасия*  
(учитель Максименко И.И.)



**Лауреат I степени**  
учащаяся старшей  
подготовительной группы  
*Володькина София*  
(учитель Максименко И.И.)



**Лауреат I степени,**  
учащийся I(5) класса  
*Киселёв Игнат*  
(учитель Буглак Т.В.)



**Лауреат I степени,**  
учащаяся I(7) класса  
*Петровская Алиса*  
(учитель Буглак Т.В.)

**V Международная олимпиада  
по сольфеджио  
«440 ГЕРЦ», г.Череповец**



**Лауреат I степени,**  
учащаяся VI(7) класса  
*Бычкова Дарья*  
(учитель Микудик Е.Н.)