

Положение
о проведении Республиканского конкурса
вокально-хорового творчества «У кожнай
песні – сонейка»

1. Настоящее Положение разработано на основании Кодекса Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні – сонейка» (далее - конкурс).

2. Основными целями и задачами конкурса являются:
повышение художественного и исполнительского уровня детских вокальных коллективов и индивидуальных исполнителей, обогащение их репертуара современными произведениями вокально-хорового жанра;
популяризация и пропаганда творчества белорусских композиторов;
формирование интереса к различным жанрам и формам вокально-хорового искусства среди детей и юношества;
обмен творческим и педагогическим опытом по вопросам художественного и эстетического воспитания подрастающего поколения;
стимулирование инициативы учителей для развития и совершенствования вокально-хорового мастерства юных исполнителей;
установление профессиональных и творческих связей между участниками, руководителями коллективов художественного творчества вокально-хорового жанра из регионов Республики Беларусь.

3. Конкурс имеет статус республиканского и предусматривает участие учащихся (солистов, вокальных ансамблей, хоровых коллективов) детских музыкальных школ искусств, музыкальных отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, средних общеобразовательных школ с музыкальным и эстетическим уклоном Республики Беларусь.

4. Конкурс проводится в дистанционной форме на базе государственного учреждения образования «Детская школа искусств № 2 г. Бобруйска им.В.В. Оловникова» (Республика Беларусь, Могилевская область, город Бобруйск, улица Ульяновская, 35А) с 13 по 19 марта 2023 года.

5. Организаторами конкурса являются: отдел культуры Бобруйского городского исполнительного комитета (далее – отдел культуры), государственное учреждение образования «Детская школа искусств № 2 г. Бобруйска им. В.В. Оловникова» (далее – организаторы).

6. Для руководства организацией и проведением конкурса создается организационный комитет (далее - оргкомитет).

7. Отдел культуры:

7.1.утверждает:

положение о проведении конкурса;

состав организационного комитета;

смету расходов на проведение конкурса;

устанавливает сроки проведения конкурса;

7.2. решает иные вопросы, связанные с организацией и проведением конкурса;

7.3. имеет право делегировать отдельные полномочия по организации и проведению культурного мероприятия оргкомитету.

8. Состав оргкомитета формируется из представителей организаторов конкурса, юридических лиц, которые принимают участие в организации и проведении конкурса.

9. Члены оргкомитета осуществляют свои полномочия на общественных началах.

10. Оргкомитет:

10.1. осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса;

10.2. рассматривает и утверждает:

список участников конкурса;

план мероприятий по подготовке и проведению конкурса;

состав жюри, которое формируется из числа творческих работников, работников культуры, деятелей культуры и искусства, представителей государственных органов и иных заинтересованных организаций;

символику конкурса, образцы сувенирной продукции, иную атрибутику;

виды поощрений участников конкурса;

10.3. определяет количественный состав участников конкурса;

10.4. определяет размер заявочного взноса;

10.5. осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения конкурса и его освещения в средствах массовой информации;

10.6. определяет виды и формы информационной поддержки конкурса;

10.7. решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

11. Оргкомитет вправе распоряжаться по своему усмотрению видео и фотоматериалами конкурса.

12. Участниками конкурса являются:

12.1. члены оргкомитета, жюри;

12.2. лица, участвующие в конкурсе в качестве конкурсантов – учащиеся: детских музыкальных школ искусств, музыкальных отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, средних общеобразовательных школ с музыкальным и эстетическим уклоном Республики Беларусь;

12.3. иные лица, участвующие в проведении конкурса.

3. Информация о конкурсе размещается в средствах массовой информации за 30 дней до его проведения.

14. Конкурс проводится по номинациям и возрастным категориям:

14.1. Академический вокал

Сольное исполнение:

возрастная категория «Дебют» – до 7 лет (включительно);

возрастная категория А – 8-9 лет;

возрастная категория В – 10-11 лет;

возрастная категория С – 12-13 лет;

возрастная категория D – 14-16 лет.

Ансамбль, малые формы (дуэт, трио):

возрастная категория «Дебют» – до 8 лет (включительно);

возрастная категория А – 9-11 лет;

возрастная категория В – 12-16 лет;

возрастная категория С (смешанная) – 7-16 лет.

Хоровые коллективы (более 12 участников):

возрастная категория А – младший хор – 7-10 лет;

возрастная категория В – старший хор – 11-15 лет;

возрастная категория С – смешанный хор – 7-16 лет.

14.2. Народное пение

Сольное исполнение:

возрастная категория «Дебют» – до 7 лет (включительно);

возрастная категория А – 8-9 лет;

возрастная категория В – 10-11 лет;

возрастная категория С – 12-13 лет;

возрастная категория D – 14-16 лет.

Фольклорный ансамбль (включая малые формы):

возрастная категория «Дебют» – до 8 лет (включительно);

возрастная категория А – 9-11 лет;

возрастная категория В – 12-16 лет;

возрастная категория С (смешанная) – 7-16 лет.

14.3. Эстрадное пение

Сольное исполнение:

возрастная категория «Дебют» – до 7 лет (включительно);

возрастная категория А – 8-9 лет;

возрастная категория В – 10-11 лет;

возрастная категория С – 12-13 лет;

возрастная категория D – 14-16 лет.

Вокальный ансамбль (включая малые формы):

возрастная категория «Дебют» – до 8 лет (включительно);

возрастная категория А – 9-11 лет;

возрастная категория В – 12-16 лет;

возрастная категория С (смешанная) – 7-16 лет.

Группа определяется по старшему участнику ансамбля.

15. Программные требования конкурса:

конкурсная программа исполняется наизусть, изменения в программе не допускаются.

15.1. Академический вокал:

Сольное исполнение:

для возрастной категории «Дебют» – исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений;

для возрастных категорий А и В – исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут;

для возрастных категорий С и Д – исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут. Не допускается использование «фонограммы – 1».

Ансамбль, малые формы (дуэт, трио):

исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут, не допускается использование «фонограммы – 1».

Хоровые коллективы (более 12 участников):

исполнение 2-х разнохарактерных произведений до 15 минут, не допускается использование «фонограммы – 1».

15.2. Народное пение:

Сольное исполнение:

для возрастной категории «Дебют» – исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений;

для возрастных категорий А и В – исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут;

для возрастных категорий С и Д – исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут, допускается использование в сопровождении «фонограммы -1», приветствуется исполнение произведения а capella.

Фольклорные ансамбли (включая малые формы):

исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут.

15.3. Эстрадное пение:

Сольное исполнительство, ансамбли:

исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений под фонограмму (-1), живое сопровождение или а capella.

Для всех конкурсантов:

приветствуется исполнение произведений белорусских авторов и обработок белорусских народных песен.

16. Возраст участников определяется на дату начала конкурса 13 марта 2023 года.

17. Конкурс проводится дистанционно (по видеозаписям). Для участия в конкурсе необходимо записать видео выступления, загрузить файл на любой облачный сервис (YouTube, Облако Mail.ru, Яндекс.Диск, GoogleДиски т. п.).

Ссылка на видеозапись указывается в заявке. Видео из облака не удалять до 30 марта 2023 года включительно.

Отправляя ссылку на видеозапись, участники конкурса автоматически подтверждают свое согласие на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также на размещение конкурсного выступления на сайте организатора.

18. Требования к видеозаписи:

видеозапись должна содержать концертное исполнение участниками конкурсной программы (живой звук без дополнительной обработки) на сцене, либо в любой аудитории, предназначенной для творческих занятий;

при исполнении 2-х произведений допускается видеозапись каждого произведения отдельными файлами;

на видео должен быть виден участник, хоровой коллектив, или ансамбль в полном составе;

камера должна стоять на твердой поверхности или штативе, видеозаписи низкого качества рассматриваться не будут.

19. Для участия в конкурсе участники обязаны до 1 марта 2023 года включительно направить в адрес оргкомитета конкурса пакет документов в двух вариантах.

В электронном варианте на электронный адрес bobruisk6@kultura.belhost.by направляются:

заявка в формате Word в соответствии с Приложением 1, Приложением 2 к положению о проведении Республиканского конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні - сонейка»;

цветная фотография в формате jpg в высоком разрешении;

подтверждение оплаты заявочного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции).

По почте на адрес: 213811 Республика Беларусь, Могилевская область, город Бобруйск, улица Ульяновская, 35А, с пометкой «Республиканский конкурс вокально-хорового творчества «У кожнай песні – сонейка» направляются оригиналы документов:

заявка в 1 экземпляре, заверенная руководителем учреждения образования в соответствии с Приложением 1 и Приложением 2 к положению о проведении Республиканского конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні - сонейка»;

оригинал квитанции об оплате;

ксерокопия свидетельства о рождении или страницы № 32-33 паспорта (для солистов).

Дата отправления заявки определяется по почтовому штемпелю; неполный пакет документов, а также документы, поступившие после установленного оргкомитетом срока, рассмотрению не подлежат.

Подача заявки на участие в конкурсе означает полное и безусловное принятие условий проведения конкурса.

20. Состав жюри конкурса формируется оргкомитетом из числа творческих работников, работников культуры, деятелей культуры и искусства, представителей государственных органов, преподавателей высших и средних специальных учебных заведений и иных представителей заинтересованных организаций.

21. Критерии оценки жюри участников конкурса:

уровень исполнительского мастерства;

степень сложности конкурсной программы;

яркость исполнительской индивидуальности;
сценическая культура исполнителей.

22. Победители конкурса определяются в каждой номинации и возрастной категории персонально по каждому участнику, хоровому коллективу, ансамблю. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти бальной системе.

По итогам конкурса жюри имеет право:

награждать конкурсантов возрастной категории «Дебют» специальным дипломом «Яркий старт»;

присуждать не все призовые места, делить призовые места (в равных долях между победителями в пределах средств призового фонда);

поощрять дипломами учителей лучших конкурсантов.

Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри. Решение жюри пересмотру и обжалованию не подлежит.

23. Победители конкурса в каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени; Дипломанта I, II, III степени.

Лауреаты конкурса награждаются сувенирами;

все участники конкурса поощряются дипломами;

учителя лучших конкурсантов поощряются дипломами.

24. Финансирование конкурса производится за счёт заявочных взносов участников на добровольной основе, а также иных источников, не запрещённых законодательством Республики Беларусь;

финансовые средства, сформированные за счёт заявочных взносов участников конкурса, направляются на приобретение сувенирной продукции для Лауреатов, канцелярских товаров, дипломов для Лауреатов и всех участников конкурса, оплату гонорара членов жюри конкурса, возмещение почтовых услуг, услуг связи и иные цели в соответствии с законодательными актами Республики Беларусь.

Заявочный взнос составляет:

сольное исполнение - 20,00 белорусских рублей с каждого участника;

ансамбль, включая малые формы (дуэт, трио) - 30,00 белорусских рублей с коллектива;

хоровые коллективы - 40,00 белорусских рублей с коллектива.

Оплата заявочного взноса производится на расчётный счёт: УНН 700060537 р/с ВУ86АКВВ36320000006437100000 ОАО «Беларусбанк» в г. Бобруйске ЦБУ № 703 БИК АКВВВУ2Х. Получатель: Отдел культуры Бобруйского городского исполнительного комитета.

Назначение платежа: «Республиканский конкурс вокально-хорового творчества «У кожнай песні – сонейка» (с обязательным указанием фамилии и имени участника или названия коллектива).

Заявочный взнос возврату и перерасчёту не подлежит.

25. Результаты конкурса размещаются в средствах массовой информации города Бобруйска до 26 марта 2023 года.

26. Дипломы и сувениры Лауреатов конкурса, дипломы Дипломантов, участников конкурса, учителей лучших конкурсантов направляются по почте на адрес, указанный в заявке, до 2 апреля 2023 года.

Приложение 1
к положению о проведении
Республиканского конкурса вокально-
хорового творчества
«У кожнай песні – сонейка»

Заявка
участника Республиканского конкурса
вокально-хорового творчества «У кожнай песні – сонейка»

Ф.И.О. участника (полностью, солист) _____

Номинация _____

Возрастная категория _____

Дата рождения _____

Учебное заведение: адрес, факс или e-mail _____

Ф.И.О. преподавателя (полностью), мобильный телефон _____

Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____

Программа выступления (с указанием авторов музыки и текста):

1. _____

2. _____

Ссылка на видеозапись _____

Директор

И.О.Ф.

(подпись директора)

М.П.

Приложение 2
к положению о проведении
Республиканского конкурса вокально-
хорового творчества
«У кожнай песні – сонейка»

Заявка
участника Республиканского конкурса
вокально-хорового творчества «У кожнай песні – сонейка»

Название коллектива (вокальный ансамбль, коллектив) _____

Звание (если есть) _____

Номинация _____

Возрастная категория _____

Количество участников в номере _____

Учебное заведение: адрес, факс или e-mail _____

Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью), мобильный телефон:

Ф.И.О. концертмейстера (полностью): _____

Программа выступления (с указанием авторов музыки и текста):

1. _____

2. _____

Ссылка на видеозапись _____

Директор

И.О.Ф.

(подпись директора)

М.П.